

علم و تعیین اجتماعی

□ محمد توکل

استادیار دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران

□ عموماً فکر می شود که علم در مقایسه با سایر حوزه های معرفتی تنها قلمرو فکری است که دارای محتوای ثابت و خارج از تعیین اجتماعی است. در این مقاله چارچوب های جامعه شناسی علم در ارتباط با تعیین اجتماعی مطرح گردیده و رویکردهای بر جسته ترسیم شده و دیدگاه اندیشمندان اجتماعی درباره ارتباط جامعه و علم و مشخصا نظریات جامعه شناس و فنومنولوژیست معروف، ماکس شلر، در این خصوص بیان می گردد.

و مریدان جرج سارتون هستند و تحت تأثیر شخصیت و پیش روشن دار وی قرار دارند.

برای طرح دقیقترا مسأله جبریت اجتماعی در چارچوب جامعه شناسی علم، نخست لازم است خطوط اساسی ترسیم شده در جامعه شناسی علم و نظرگاههای اصلی آن طرح شود، و سپس به مسأله جبریت در حوزه تاریخی و زمینه ساز جامعه شناسی علم پرداخته شود.

به طور کلی در جامعه شناسی علم سه رویکرد اساسی قابل تشخیص است.

رویکرد اول به رویکرد «برونگرا»^۱ معروف است. دانشمندانی که در این حوزه یا با این رویکرد کار می کنند واقعیتهای علمی را دستخوش تعیین یا جبریت^۲ عوامل ماورای علمی، و مشخصاً عوامل اجتماعی، می دانند. مرتون جوانتر (یعنی مرتون تا سالهای ۱۹۶۰) بیشتر این رویکردا داشته است. او از اوان زندگی علمیش، که به دهه های ۱۹۳۰ برمی گردد بیشتر این رویکردا داشت. در آن زمان بود که وی عملاً کار دانشجوییش را در دانشگاه

موضوع این مقاله مشخصاً در چارچوب جامعه شناسی علم است. بر طبق یک تعریف ساده، جامعه شناسی علم، روابط عام و جمعی بین جامعه و عوامل اجتماعی، از یک طرف، و علم و واقعیتهای مربوط به آن را، از طرف دیگر، مطالعه می کند.

در میان رشته های جامعه شناسی و مطالعات جامعه شناختی، جامعه شناسی علم از رشته های تقریباً جدید است، و تشكل آن به بعداز تشكل رسمی فلسفه علم برمی گردد. به عبارت دقیق تر، جامعه شناسی علم به طور رسمی تر در سالهای ۱۹۶۰ شکل می گیرد. اگرچه مباحث این رشته بسیار قدیمی است، اما اگر، مثل مباحث فلسفه علم، پوشش رسمی آن را برداریم، قدمت آن تقریباً به دو هزار سال پیش می رسد.

مهمترین شخصیتی که تاکنون در حوزه جامعه شناسی علم بحث کرده را برت مرتون، جامعه شناس بسیار معروف آمریکایی است. اتفاقاً را برت مرتون و توماس کوهن، مورخ و فیلسوف معروف علم، هردو از شاگردان

شده بود. همزمان و بعد از مرتون، کسان دیگری هم بودند که با همین رویکرد، متنها با سلیقه‌های دیگری، در این زمینه دست به تحقیقات زدند.

اغلب دانشمندان مارکسیست اروپا در دهه‌های ۱۹۳۰-۴۰ و محدودی از آنان دردهه ۵۰، ارتباط جامعه را با علم – و یا چون «دانشمندان» – ارتباط علم را با جامعه بررسی کردند، ولذا در این رویکرد طبقه بندی می‌شوند. مشاهده می‌شود که مثلاً در انگلستان دانشمندان مهمی بودند که به سبب علاقه‌ی که در آن دوره مسلط بود به مطالعه بین «وضعیت علمی» و «وضعیت و ساختار اجتماعی و فرهنگی» روی آوردند؛ برای مثال می‌توان از اثر بزرگی که در دهه ۳۰ و ۴۰ انتشار یافت نام برد. این آثار به وسیله دو دانشمند بر جسته انجام شد و دارای صبغه قوی اجتماعی و جبری بود. یکی اثر جوزف نیدهام^۲ تحت عنوان «علم و تمدن در چین» [۳] است، که ارتباط ساختار فرهنگی و اجتماعی چین را با تمدن و علم چینی مطالعه می‌کند، و دیگری اثریک دانشمندروسی است که خود و شاگردانش به صورت موجهاتی قوی – بخصوص در انگلستان – طرح شدند و آن عبارت است از «بوریس هسن^۳» که کتاب کلاسیک بسیار معروفی دارد که تا چند دهه بر تفکرات اجتماعی در باب علم موثر بود. موضوع این کتاب عبارت است از تاثیر ساختار اجتماعی بر اندیشه‌های کشف شده نیوتون – که در کتاب پرینسیپ^۴ منعکس است. «حسن» بین مفاهیم «نظریات»، فرضیات، و قضایای پرینسیپی نیوتون با ساختار اجتماعی، و جامعه‌ای که نیوتون در آن زندگی می‌کرد، پیوند برقرار ساخت. این نمونه کاری بود که یک جناح، یعنی مارکسیست‌ها، در جامعه شناسی علم انجام دادند. مرتون، با آن که مارکسیست نبود بلکه باصطلاح جامعه‌شناس «لیبرال» بود، نه ایدئالیست و نه ماتریالیست، کارش در چارچوب نظری یا رویکرد برونگرا می‌افتد. کسان دیگری مثل «جرالد دگر»^۵ شخصیت بر جسته دیگر جامعه شناسی علم، نیز خط مرتونی یا رویکرد مرتونی را دنبال کردند. این رویکردی اساسی و بسیار مهم بود که هنوز هم طرفداران پر و پا فرضی دارد.

دومین رویکرد با نامهای مختلف شناخته شده است. عده‌ای آن را رویکرد درونی یا «دروونگرا»^۶ می‌خوانند، برخی دیگر آن را با نام رویکرد نهادی^۷ می‌شناسند. در اینجا انتخاب لفظ از آن رویکرد است که با سومین رویکرد

هاروارد، تقریباً با چند سال فاصله، همراه با توماس کوهن زیرنظر سارتن شروع کرد. مرتون رساله دکتری خود را در هاروارد تحت عنوان «علم، تکنولوژی، و جامعه در قرن هفدهم انگلستان» [۸] به پایان برد.

این رساله در سال ۱۹۳۵ تکمیل شد و مرتون بلا فاصله به صورت یک چهره بین‌المللی درآمد. نمونه‌ای از نوع موضوعاتی که مرتون در جامعه‌شناسی علم بدانها پرداخته است در همین رساله اش معلوم می‌شود: او در این رساله از تأثیر عوامل اجتماعی، فرهنگی، و بخصوص مذهبی مسلط بر قرن هفدهم انگلستان در حرکت علمی، دستاوردها و کشفیات علمی، تعداد دانشمندان، تعداد فرضیه‌های عرضه شده و نظریات به ثبت رسیده بحث می‌کند.

وی تقریباً پا جای پای ماکس ویر، جامعه‌شناس معروفی که در عین حال تا حد زیادی هم تحت تأثیر وی قرار دارد، می‌گذارد.

اثر عظیم و کلاسیک ماکس ویر، به نام «اخلاق پرووتستانی و رشد سرمایه‌داری» [۹] تنها به حوزه جامعه‌شناسی محدود نیست بلکه در همه حوزه‌های علوم انسانی مؤثر افتاده است و در بسیاری از آثار علوم انسانی به آن اشاره می‌شود یا مورد بررسی و تحلیل قرار می‌گیرد. ماکس ویر، در اثر خود، پیوند بین دو جریان، یعنی جریان مادی - اقتصادی سرمایه‌داری و جریان فکری - معنوی - مذهبی پرووتستانی، را بررسی می‌کند. به فاصله تقریباً نیم قرن بعداز آن، مرتون این کار را مشخص تر و محدودتر در جامعه انگلستان انجام می‌دهد. وی در این تحقیق نتیجه می‌گیرد که در انگلستان قرن هفدهم، با این که اکثریت قریب به اتفاق کاتولیک بودند و تنها اقلیت کوچکی مذهب پرووتستان داشتند، اکثریت کشفیات، دستاوردها و ارجاعات و نقل قولهای علمی مربوط به دانشمندان پرووتستان است. مشاهده می‌شود که این دید بیشتر یک دید «برونگرا»^{۱۰} است.

از آن زمان، که هنوز جامعه‌شناسی علم شکل نگرفته، و حتی اسمش هم مطرح نبود، مطالعات مرتون برای سه چهار دهه در قلمروی انجام می‌شد که بعداً جامعه‌شناسی علم نام گرفت. این مطالعات هم با دیدی برونگرا انجام گرفته بود، یعنی از تأثیر عوامل بیرونی، و مشخصاً اجتماعی (مثل مذهب، فرهنگ، اخلاق اجتماعی، آرمانها، و ارزش‌های اجتماعی) بر واقعیت‌های علمی، اعم از دست آورده، جهت و پیشرفت آنها بحث

است.

بین این دو تن نه تنها از جهت سابقه درسی و تاثیرپذیری از سارتن و دیگران، بلکه در بداعت تحقیقی نظام فکری «جامعه‌شناسی علم»، مرتونی و نظام «تاریخ علم» توماس کوهن قابل مشاهده است. لفظ پارادایم، که کوهن بکار برد، تقریباً در همان زمان از جانب مرتون نیز، با برخی تفاوتها، در جامعه‌شناسی معرفت و در جامعه‌شناسی علم بکار برد شد. پارادایم ساختاری است که دانشمند در آن، وطبق اصول آن، کار می‌کند، و فرضیه مطرح می‌سازد، قضایا بش را تایید می‌کند، و ارزشهایی که علم دارد در درون این چارچوب اعلام می‌شود.

اینها در واقع همان فضای علمی را می‌سازند که در رویکرد درون‌گرا مطرح می‌شود.

مرتون پیر، و کوهن در اثر مشهورش به نام «ساختار انقلاب علمی»^[۴] که در سال ۱۹۶۲ چاپ شد، عمل‌آور این زمینه به یکدیگر نزدیک می‌شوند. تصادفی هم نیست که رواج این رویکرد با اوج گیری، تثیت، و ارزش پیدا کردن نظریه سیستمها و طرح شدن رشته‌های سیستم و مطالعات بین رشته‌ای^[۵] با دید سیستمی بخصوص در دانشگاه‌های امریکا مصادف است. تمام این جریانات نیز در امریکا اتفاق می‌افتد. اساساً جامعه‌شناسی علم را می‌توان یک رشتۀ امریکایی جامعه‌شناسی دانست.

قبل‌اشاره شد که در بکار بردن لفظ «داخلی» یا «درون‌گرا» باید دقت شود، زیرا که مرز تمايز آن با سومین رویکرد مشخص می‌گردد.

سومین رویکرد «جامعه‌شناسی شناختی علم»^[۶] نام دارد، که کمتر جامعه‌شناختی و حتی شاید بتوان گفت بیشتر فلسفی و روان شناختی است.

شاید لفظ «شناختی» یا «شناخت» در برابر Cognitive یا Cognition خیلی درست نباشد؛ این واژه بیشتر به معنای شناخت در حد فردی، و درونی، به مفهوم فرآیند ادراک درون فضای ذهن و در خود قضایای علمی است. اگر چه فاصلۀ سومین رویکرد با جامعه‌شناسی علم بیشتر می‌شود، با وجود این در جامعه‌شناسی علم بخشی از واقعیت‌های علمی را به دست مسائل شناختی^[۷] می‌سپارند. در این حوزه بیشتر از سایر رویکردهای جامعه‌شناسی علم درباره استقلال علم صحبت می‌شود، از این لحاظ که علم جهش، پیشرفت، توقف و منطق

مهنم در جامعه‌شناسی علم از نظر محظوظ اشتباه نشود. در رویکرد «درون‌گرا» یا رویکرد داخلی، داخلی بودن به مفهوم پرداختن به صرف قضایای علمی نیست. بلکه مراد دیدی است سیستمی. در رویکرد سیستمی، به جای این که تاثیر عوامل بیرونی اهمیت داشته باشد، بیشتر بر کل نظام (سیستم) علمی تاکید می‌شود. به عبارت دیگر، مسأله تعین واقعیت‌های علمی که تحت تاثیر عوامل درونی فضای علم قرار دادند مطرح است. این فضای علم، یا سیستم علم، مشتمل است بر عناصر مختلف متعدد از قبیل دانشمند، کشفیات سابق، کتابها، مجلات علمی، ارتباطات دانشمندان، روابطها، اعتبارهای مالی، تخصصها، اولویتها. در نتیجه، فضای علم یک فضای قائم بالذات در نظر گرفته می‌شود و جریانها، حرکات، دستاورها، توقفها، و چهشها درون علم در ارتباط با عوامل داخلی فضای علم قرار می‌گیرند، یا، به سخن دیگر، جبریتی داخلی حکفرما است.

اما این فضا، از آنجا که یک فضای اجتماعی است، و دارای روابط و هنجارهای اجتماعی، باز در حوزه جامعه‌شناسی علم قرار می‌گیرد، گو این که این دیدگاه سیستم بیشتر بسته خود علم را در نظر می‌گیرد.

مرتون بعد از سالهای ۱۹۶۵-۶۶ آثاری دارد که از این دیدگاه نوشته شده‌اند. توجه وی در این آثار بر جهان یا فضای علم و ارتباط دادن بعضی از اجزا و جنبه‌های دیگر در داخل این فضای مرکز است. در نتیجه آنها می‌توان مطالعه اجتماعی «جامعه علمی» محسوب داشت.

«جامعه علمی»^[۸] لفظی است که تدریجاً رواج می‌یابد و معنی آن اجتماع دانشمندان و دانشمندی، در مقابل جامعه کلی^[۹] است. هر جامعه علمی دارای هنجارها، اخلاق، قوانین پیشرفت، ملاکهای حقیقت، توجیهات، ردکردنها، پذیرفتها، ارج گذاریها و ملاکهای برای مثال، معیارهای شناخت دست آوردهای علمی که دانشمندان دارند، این که به کدام کار علمی فی‌المثل جایزه نوبل داده شود، یا چه دانشمندی به عنوان صاحب نظر یا مرجع علمی انتخاب شود، وغیر آن، همه مسائل محکها^[۱۰] یا معيارها و ارزشهای داخل یک فضا به نام «اجتماع علمی» هستند.

در نوشته‌های مرتون پیر، علم و مطالب علمی بیشتر با این رویکرد تجزیه و تحلیل می‌شوند.

اتفاقاً اصطلاح (مدل)^[۱۱] توماس کوهن هم با این برداشت و لفظ «جامعه علمی» در کار مرتون همگون

این اشیاء هستند که به وسیله ذهن ما درست می شوند. از جهاتی این فکر ریشه در نظریات برکلی، فیلسوف ایدئالیست، دارد. بر کلی ^{۴۲} وجود شیء را تنها در صورتی در خارج محقق می دید که در ذهنی (که مآل «ذهن» خدا است) تجسم و تصویر شده باشد. نظر و لگار نیز همین است، و در نوشته ها هم اخیراً زیاد از اونقل قول می شود. اما هنوز یک جریان جا افتاده در جامعه شناسی علم تلقی نمی شود.

همان طور که در سطور قبل اشاره شد، پیش از آن که در دهه ۱۹۶۰ جامعه‌شناسی علم شکل بگیرد، جامعه‌شناسان بر جسته‌ای – از مارکس گرفته تا وبر – و حتی از حوزه نظریه انتقادی^{۲۵}، و مکتب فرانکفورت، و از حوزه‌های دیگر فکر اجتماعی، جامعه‌شناسخانی، و فلسفی، همین مسائلی را مطرح کردند که امروز زیر چتر رسمی، جامعه‌شناسی، علم آمدۀ‌اند.

در جایی دیگر [۶] مروری کرده‌ام بر نظرگاه‌های اساسی جامعه‌شناسان معروف و دیدگاه‌هشان در مورد ارتباط تعین یا جبریت اجتماعی (یا واقعیت اجتماعی) با واقعیت علمی، و این را از اصحاب دایرةالمعارف^{۲۹} شروع کرده‌ام. آنها علم را درست ترین شکل معرفت بشری و الگوی دیگر معرفتها می‌دانستند. این اندیشه‌ها، بعد از شاخه‌های مختلف یوز-تیو سیم تکرار شد.

بعدها مارکس، با همه انتقادی که بر «اصحاب دایرة المعارف» داشت و آنها را بورژوا و تحت تاثیر بورژوازی می‌دانست، نظریه علم آنها را اساساً پذیرفت. بسیاری از نظرات مارکس – از جمله برداشتی که از علم داشت – تحت تاثیر این گروه بود. مارکس علم را تنها قلمرو معرفتی قابل قبول و درست می‌داند، دقیقاً از این لحظه که علم، در مقایسه با همه معرفتهای دیگری که تحت جریت ایدئولوژیک فرار دارند، تها حوزهٔ معرفتی است که از تاثیرپذیری از ایدئولوژی مصون مانده و در نتیجه الگوی مناسبی برای همه تفکرات انسانی است.

وی در «دست نوشه های فلسفی ۱۸۴۲»، مطرح می کند که
هدف علوم انسانی رسیدن به چارچوبی است که علم
هم اکنون از آن برخوردار است. [۷] در آن زمان علوم
انسانی می توانند خود را از انحراف و تعصب^۷، یا تاثیر
منحرف کننده ایدئولوژی، بیرون کشند و ناب شوند. این
نظری است که مارکس دارد و آنهم تحت تاثیر فلسفه
ماتریالیستی فوئرباخ^۸ و همقطار و استادش از هنگلیهای
جوان^۹

خاص خود را دارد. با این تفسیر، علم به عنوان یک نظام معرفت شناسی^{۱۷} و شناختی^{۱۸}، مستقلأً عمل می‌کند. مستقل، هم از نظر فضای علمی، یا همان سیستم یا جامعه علمی، که در رویکرد دوم مورد تاکید قرار گرفت، و هم از نظر جامعه انسانی، اجتماع، که در دید «برونگرا» یا دید اول مطرح شد. در نتیجه، این رویکرد بیشتر به یک پرداشت روان شناختی، از علم نزدیک است.

این سه رویکرد به عنوان سه نوع (تیپ) مطالعه در جامعه‌شناسی علم رواج دارند. در تکمیل مطالب پیشگفته ذکر یک نکته لازم است. در مطالعات علم، و بخصوص در مطالعات اجتماعی علم، گرایش‌های جدیدی در حال شکل‌گیری است. در این زمینه، استیو ولگار^{۱۹} اخیراً کتابی تحت عنوان «علم، خود ایده» یا «خود ایده علم» [۵] منتشر کرده است.

ولگار در این کتاب موضع فلسفی غربی پیش گرفته است، و عده‌ای هم به بسط آن پرداخته‌اند. اندیشه‌ای که ولگار مطرح میکند ریشه در فلسفه ایدئالیستی چند قرن گذشته دارد. او، در این کتاب، نظریه نماد یا نمایش^{۲۰} را در علم به زیر سوال می‌برد. این نظریه، که یک جریان فکری در معرفت شناسی است، معتقد است که آنچه راما معرفت می‌گوئیم ایده یا تصویر یا شما یا نمایشی است در ذهن از شیوه که در جهان خارج وجود دارد.

در فلسفه شناخت و جامعه‌شناسی شناخت، مباحث اصلی بر سر رابطه شیء یا عین با معرفت است. در معرفت‌شناسی چند نظریه مطرح است:

نظریه اول یانظریه عینیت گرایی معتقد است که تصویر یا نمایش شیئی در ذهن ما، یعنی معرفت، با واقعیت انباطی دارد. این حرف مربوط به قبل از کانت^{۲۲} است. کانت با نظریه خود، در این ارتباط شناختی، تحولی اساسی ایجاد کرد. او، با تلفیق مقدمات ماتریالیستی و ایدئالیستی، این نظریه را ارائه داد که شیء در جهان خارج چیزی متفاوت از شیء در ذهن است. ولگار همراه با زد پیشرفتها و تحولات معرفت‌شناسی نظریه بعد از کانت^{۲۳}، معتقد است که هیچ یک از این دو نظریه درست نیست، و می‌گوید که باید جهت شیء به ذهن تغییر کند. مابه جای این که تعین و جبریت را از شیء (یا جهان خارجی یا فضای اجتماعی) به معرفت بدانیم، باید از معرفت به طرف شیء فرض کنیم. به بیان دیگر عین و جهان خارج تحت جبریت و تعین ذهن است. به بیان روشنتر و ساده‌تر، معرفت ما به وسیله اشیاء تعیین نمی‌شود، بلکه

قبیله‌ای و خانوادگی است. هنوز هم در قرن بیستم مشاهده می‌شود که در بین بسیاری از مردم تفکر خانوادگی تفکر مسلط اجتماعی است، یا مثلاً در بین ما حب و بغضها و ارزشها، عواطف و ارزش‌های خانوادگی است، یعنی فکر و ارزش اجتماعی عام و جهان‌شمول^{۳۳} در آن بوجود نیامده است.

دوره یا مرحله بعد دوره تسلط عوامل سیاسی است. نظام فتوالی قرون وسطی مثالی از دوره تسلط سیاسی در جامعه است.

دوره سوم، که از قرن ۱۵ و ۱۶ آغاز می‌شود، تنها دوره‌ای در تاریخ است که در آن بعد اقتصادی مسلط شده است. در این دوره، ارزش و مقبولیت انسان با دستاوردهای مادی و اقتصادی سنجیده می‌شود. ماکس شلر می‌گوید که در هیچ دوره‌دیگری از تاریخ چنین چیزی وجود نداشته است. تنها در این دوره اجتماعی، که مبتنی است بر اقتصاد و بعد مادی، علم می‌تواند بوجود آید و پیشرفت کند.

وی تحلیل بسیار عمیقی در این باره عرضه می‌کند که چه شرایط اجتماعی (اعم از مادی یا مذهبی) فراهم آمد که در قرون پانزدهم و شانزدهم بدون آنها محال بود که آزمایشگاهها ساخته بشود و بودجه به تحقیقات اختصاصی

داده شود، و آدمها کشش داشته باشند به کترول. انگیزه روانی علم اراده برای تسلط و تغیر و کترول^{۳۴} است. وقتی که این مؤلفه و این اراده در جامعه و بین افراد تقویت شد، چنین مادی آن فراهم آمد، کلیسا به کناری رفت، فردگرانی بوجود آمد، دولتها به دانشگاهها و موسسات کمک کردند، و دانشگاهها از بوغ کلیسا آزاد شدند: همه این عوامل موثر در کنار اصلاح دینی^{۳۵}، که با آمدن آئین پروتستان نگاههای اعراض کرد، شرایط را برای ظهور و بسط علم جدید فراهم ساخت.

تلر مراقب است که یک دید جبری ارائه ندهد، و در نتیجه می‌گوید که شرایط به وجود آمد تا علم بتواند در آن شرایط متولد بشود. بدین لحاظ، شلر نظری دارد که با نظر اکثر جامعه‌شناسان دیگر متفاوت است. تا به حال همه متفکران، فلاسفه و جامعه‌شناسان علم می‌گفتند که علم کمترین جبریت اجتماعی را دارد، [۹] شلر می‌گوید که به سبب وابستگی‌های عمیقی که علم در دوره تسلط اقتصاد با جامعه و با این مؤلفه‌ها دارد، بیش از هر حوزه دیگر معرفتی (یعنی مذهب و فلسفه) دستخوش جبریت اجتماعی است – البته در سطح «فرم» و نه «محتو». .

بعد از مارکس، دورکیم، جامعه‌شناس بر جسته فرانسوی، الگوی درست معرفتی را علم می‌داند ولی در نوشه‌های او، در اسنادها و برداشتها، نیز فراز و نشیب وجود دارد. اودر جائی مطرح می‌کند که در اساسی ترین چنبه‌های علم، تصویر جبریت اجتماعی دیده می‌شود. و بیان می‌کند که مقولات^{۳۶}، طبقه بندی^{۳۷}، و نظریه پژوهشی، وغیره همه تصاویری از واقعیت اجتماعی بشمار می‌روند.

اگر مقولات را تصویر واقعیت اجتماعی بدانیم، سایر محصولات معرفتی و ضعشان معلوم است چرا که در مباحث فلسفه علم و مباحث نظریه علم، مقولات و مفاهیم در حکم مواد خامی هستند که علم و قضایا از آنها ساخته می‌شوند. اگر اینها (مقولات) تعیین خارجی و تجسم خارجی واقعیت اجتماعی باشند، در نتیجه باید گفت که کل علم تحت جبریت اجتماعی دانسته می‌شود. همچنین دورکیم مطرح می‌کند که در زمان معاصر هم علم تابع افکار عمومی است. [۸] به این معنی که چون جامعه از علم و نتیجه عملیش، یعنی فناوری (تکنولوژی)، استفاده می‌کند، از این رو به علم اهمیت می‌دهد و این به دلیل آن نیست که در علم چیزی ناب وجود دارد. در نتیجه حتی پذیرش علم، مقبولیت، مهر علم خوردن، ارزش علمی داشتن، ... همه به خاطر واقعیت اجتماعی و افکار عامة و نظر عمومی است. از این رومی توان دورکیم را جبرگرای اجتماعی نیرومندی در باب معرفتها و منجمله علم دانست.

جالب است که این دید دورکیم را ماکس شلر (فلیسوف و بنیادگذار جامعه‌شناسی معرفت) خود نسبی می‌کند. به بیان دیگر، این طور نیست که در هر شرایطی و در هر جامعه‌ای علم بتواند مورد پذیرش، و از جمله مورد پذیرش افکار عمومی، واقع شود، و به عنوان شکل مسلط معرفتی دیگران را تابع خود سازد. وی مطرح می‌کند که نه تنها محبوبیت علم، و سایر مؤلفه‌های «فرمی» علم تحت جبریات اجتماعی است، بلکه علم با ساختار امروزی و نویش، تحت تعیین جامعه است، و تنها می‌توانسته در آغاز دوره‌ای از زندگی شهری بوجود بیاید که عامل اقتصادی در حیات جمع مسلط بود. توضیحاً این که شلر سه دوره یا مرحله را در تاریخ جوامع ذکر می‌کند:

دوره خانوادگی و خویشاوندی،^{۳۸} که تابه امروز هم ساختار اجتماعی بسیاری از جوامع ساختاری ایلی،

- 1- externalistic approach.
- 2- determination.
- 3- externalistic approach.
- 4- J. Needham.
- 5- Boris Hessen.
- 6- Principia.
- 7- Gerald DeGre.
- 8- Internalistic Approach.
- 9- Institutionalized.
- 10- Scientific Community.
- 11- general Society.
- 12- Criteria.
- 13- Paradigm.
- 14- Interdisciplinary.
- 15- Cognitive Sociology of Science.
- 16- Cognitive.
- 17- Epistemology.
- 18- Cognitive.
- 19- Steve Woolgar.
- 20- Representation.
- 21- Objectivism.
- 22- Pre-Kantian.
- 23- Post-Kantian.
- 24- Berkley.
- 25- Critical Theory.
- 26- Les Encyclopedistes.
- 27- Bias.
- 28- Feuerbach.

- 29- Young Hegelians.
- 30- Categories.
- 31- Classification.
- 32- Kinship.
- 33- Universal.
- 34- The Will to Control.
- 35- Reformation.

مراجع:

- [1]- Merton, Robert k. *Science, Technology and Society in Seventeenth Century England*, Harper and Row, 1938.
- [2]- Weber, Max. *The Protestant Ethnic and the Spirit of Capitalism*, London, Allen and uwin, 1930.
- [3]- Needham. J, *Science and Civilisation in China*, 5 Vol, Cambridge, Cambridge University Press, 1954, PP 44.
- [4]- Chohn, Thomas, *The Structure of Scientific Revolution*, Chicago, university Chicago press, 1962.
- [5]- Woolgar. Steve, *Science: The very Idea*, Sussex, Ellis Horwool 1988.
- [۶]- ر. ک. به فصل «جبریت اجتماعی علم» در کتاب نویسنده مقاله به نام «مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی علم» تهران، انتشارات نصر، ۱۳۷۰.
- [7]- Marx. Karl ,*Economic and philosophical Manuscripts of 1844*, London, 1959.
- [8]- Durkhiem, Emille, *The Elementary forms of Religious life*, London, 1964, P: 438
- [9]- Sheler. Max, *Problems of sociology of Knowledge* Rkp, 1980, pp: 106-123.